ZGŁOSZENIE PUBLIKACJI

|  |
| --- |
| **DZIEŁO/OSIĄGNIĘCIE ARTYSTYCZNE[[1]](#footnote-1)** |
| Rodzaj dzieła(*proszę zaznaczyć „X” w odpowiednim oknie*) |  1.1. indywidualna autorska wystawa lub retrospektywa dorobku artystycznego, prezentująca dzieła plastyczne, konserwatorskie, projektowe, fotograficzne, multimedialne lub interaktywne, zorganizowana przez renomowany ośrodek artystyczny lub przez renomowaną instytucję kultury 2.1. autorstwo dzieła plastycznego lub projektu artystycznego, realizacji multimedialnej, performatywnej, audiowizualnej, interaktywnej, rzeźbiarskiej, konserwatorskiej lub interdyscyplinarnej, cyklu prac plastycznych lub fotograficznych lub kolekcji projektowej, rozpowszechnionych podczas znaczącego wydarzenia artystycznego lub naukowego 2.2. autorstwo upublicznionego dzieła plastycznego z zakresu fotografii, malarstwa, rzeźby, grafiki lub scenografii, opracowania plastycznego filmu lub postprodukcji obrazu filmowego 2.3. autorstwo dzieła plastycznego z zakresu sztuk projektowych, w tym wzornictwa przemysłowego, architektury wnętrz, architektury krajobrazu lub projektowania kostiumów 2.4. autorstwo znaczącej realizacji konserwatorskiej, w tym w zakresie konserwacji zabytków wraz z projektem i dokumentacją 3.1. udział w wystawie zbiorowej zorganizowanej przez muzeum, renomowaną galerię, renomowany ośrodek artystyczny lub renomowaną instytucję kultury 3.2. indywidualna autorska wystawa prezentująca dzieła plastyczne, fotograficzne, multimedialne, interaktywne, projektowe lub konserwatorskie zorganizowana w galerii prowadzonej przez ANS w Tarnowie 3.3. autorstwo dzieła plastycznego rozpowszechnionego w obiegu galeryjnym 4.1. udział w jury konkursu lub festiwalu plastycznego, w tym fotograficznego, o zasięgu co najmniej ogólnopolskim, zorganizowanych przez renomowany ośrodek artystyczny lub renomowaną instytucję kultury 4.2. pełnienie funkcji kuratora wystawy, projektów artystycznych lub wydarzenia z zakresu sztuk plastycznych, w tym fotograficznych, multimedialnych, interaktywnych lub projektowych lub z zakresu konserwacji dzieł sztuki 4.3. inne rodzaje dzieł plastycznych prezentowane w obiegu publicznym udział w zbiorowej wystawie zorganizowanej przez ANS w Tarnowie |
| Tytuł w języku polskim |  |
| Tytuł w języku angielskim |  |
| Autor (imię i nazwisko) |  |
| Afiliacja Autora |  |
| Rok powstania/realizacji |  |
| Data rozpoczęcia (*jeśli znana*) |  |
| Data zakończenia (*jeśli znana*) |  |
| Miejscowość realizacji |  |
| Kraj realizacji |  |
| Nagroda/wyróżnienie |  TAK  NIE |
| Nazwa konkursu |  |
| Instytucja przyznająca nagrodę |  |
| Nazwa nagrody  |  |
| Rok przyznania |  |
| Kraj przyznania nagrody |  |
| Umieszczenie dzieła w prestiżowej kolekcji lub miejscu o szczególnym znaczeniu dla kultury |  TAK  NIE |
| Instytucja organizująca wystawę/kolekcję |  |
| Nazwa kolekcji  |  |
| Rok umieszczenia(*ew. data rozpoczęcia i zakończenia, jeśli znana*) |  |
| Kraj |  |
| Zakres rozpowszechniania dzieła(*proszę zaznaczyć „X” w odpowiednim oknie*) |  krajowy krajowy, w ramach imprezy artystycznej o najwyższym prestiżu międzynarodowy |
| Miejscowość, kraj rozpowszechniania |  |
| Rok pierwszego upublicznienia |  |
| Opis dzieła (*nie więcej niż 600 znaków ze spacjami*) |  |
| Słowa kluczowe |  |
| Opis nagrody (*tam, gdzie dotyczy*) |  |
| Charakterystyka kolekcji(*tam, gdzie dotyczy*) |  |
| Uwagi dodatkowe |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tarnów, dnia ……………………………… |  | ……………………………………… |
|  |  | (podpis pracownika) |
| Data przyjęcia zgłoszenia |  |  | ………………………………………. |
| Data wprowadzenia do bazy |  |  | (podpis redaktora/administratora) |

1. Jeśli osiągnięcie artystyczne jest autorstwem albo redakcją publikacji z zakresu sztuk plastycznych lub konserwacji dzieł sztuki należy je zgłosić jako publikację. [↑](#footnote-ref-1)